СОГЛАСОВАНО:
И.о. председателя департамента культуры и туризма администрации города Липецка
_____ О.А. Бахаева

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО «Детская школа искусств №7»
_____ Н.В. Сазонова

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении I открытого городского фестиваля-конкурса хореографического искусства
«Метелица»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

1.1. I открытый городской фестиваль-конкурс хореографического искусства «Метелица» (далее – фестиваль-конкурс) – площадка для выявления, поддержки и поощрения жителей, занимающихся хореографическим искусством.

1.2. Настоящее положение определяет порядок проведения фестиваля-конкурса, требования к участникам в 2026 году.

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

1.1. Цель фестиваля-конкурса – содействие развитию хореографического искусства в городе Липецке.

1.2. Задачи фестиваля-конкурса:

– выявление талантливых исполнителей и коллективов;

– стимуляция участников к совершенствованию техники, артистизма и сценической культуры через участие в конкурсных просмотрах и обратную связь от жюри;

– обмен педагогическим и творческим опытом;

– привлечение внимание жителей города к детскому и молодёжному творчеству, формирование устойчивого интереса к танцевальному искусству через открытые выступления и информационную кампанию;

– сохранение и развитие традиций хореографического искусства;

– поддержка разнообразия танцевальных направлений и содействие сохранению преемственности поколений в хореографии.

2. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

– учредители фестиваля-конкурса: департамент культуры и туризма администрации города Липецка (далее – учредитель).

– организатор фестиваля-конкурса: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 7» города Липецка (далее – организатор).

4. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

4.1. К участию в фестивале-конкурсе допускаются участники в следующих возрастных категориях:

- первые шаги - 3-5 лет;
- младшая детская группа - 6 - 8 лет;
- средняя детская группа - 9 -11 лет;
- юношеская группа - 12 - 14 лет;
- старшая юношеская группа - 15 - 17 лет;
- молодежная группа - 18 - 30 лет;
- взрослые исполнители - от 30 лет и старше;
- мастера сцены - профессиональные исполнители от 18 лет и старше.

4.2. Организатор вправе потребовать у участников копию свидетельства о рождении или копию паспорта для уточнения возрастной группы.

4.3. Для участия в конкурсной программе допускаются коллективы и отдельные исполнители в следующих количественных составах:

- соло;
- дуэт;
- малая форма (от 3 до 7 человек);
- ансамбль (от 8 до 24 человек);
- большой ансамбль (от 25 человек);
- смешанный ансамбль (от 8 до 16 человек).

5. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

5.1. Фестиваль-конкурс проводится в следующих номинациях:

5.1.1. Общие танцевальные номинации:

- детский танец;
- классический танец;
- русский танец;
- народно-стилизованный танец;
- танцы народов мира;
- эстрадный танец;
- современный танец;
- танцевальное шоу;
- уличный танец;
- мажоретки;
- чир джаз;
- восточный танец;

– свободная танцевальная категория;
– чир – фристайл;
– чир - хип хоп.

5.1.2. Специальные танцевальные номинации:

– «Метелица» (танцевальные номера, раскрывающие образ зимы в любом её проявлении: природные явления, зимние праздники и обряды, сказочные и игровые сюжеты);

– «Авторская хореография» (оценивается идея постановки, композиция, лексика и режиссура. Исполнители могут быть любого уровня);

– «Премьера» (номер, ранее не исполнявшийся публично);

– «Патриотический танец» (номера на темы Родины, памяти, истории, традиций);

– «Танец Памяти» (содержание номера должно быть посвящено памяти о значимых событиях в истории России);

– «Мой город Липецк» (танцевальные номера, раскрывающие образ города Липецка — его историю, культурные традиции, знаковые места, промышленные и природные символы. Номер не обязан быть иллюстративным, допустимы метафорические и современные трактовки);

– «Танцевальный мини-спектакль» (мини-постановка с сюжетом, персонажами, драматургией);

– «Танцующий преподаватель» (педагог-хореограф выступает как часть постановки вместе со своими воспитанниками, либо сольный номер, исполняемый педагогом самостоятельно);

– «Танцующие родители» (допускается любая тематика. Оценивается эмоциональная выразительность, доступность лексики для непрофессиональных исполнителей. При участии в номере детей, взносы оплачивают только родители).

Допускаются любые хореографические стили и составы исполнителей в рамках заявленных возрастных категорий.

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

6.1. Фестиваль-конкурс проводится на территории города Липецка в период с ноября по декабрь 2026 года в два этапа:

Первый этап – прием заявок проводится до 7 декабря 2026 года включительно.

Участник подает заявку, путем заполнения анкеты через специализированную онлайн-форму по электронному адресу: https://forms.yandex.ru/u/6b008675c45c0793082a1e34, что является согласием соблюдения всех условий данного положения и предоставления согласия на обработку и распространения персональных данных (Приложение 1; Приложение 2).

Второй этап - показательный, который включает творческое выступление, по результатам которого определяются лауреаты и победители фестиваля-конкурса. Показательные выступления оцениваются в двух форматах: очно и заочно.

– заочный формат проводится с 1 по 20 декабря 2026 года. Для участия в заочном этапе к заявке прикрепляется ссылка на облачное хранилище (Яндекс.Диск, Google Диск, Облако Mail.ru и др.) с видеозаписью конкурсного выступления. Видеозапись принимается в формате MP4, без склеек и монтажа, в хорошем качестве, одним непрерывным планом. В кадре должны быть видны исполнители; звук должен быть четким, без искажений и посторонних шумов. Ссылка должна быть доступна для просмотра и скачивания без запроса доступа и сохраняться до окончания фестиваля-конкурса.

– очный формат включает творческое выступление на конкурсной площадке, по результатам которого определяются лауреаты и победители фестиваля-конкурса.

Показательные выступления очного этапа п и торжественная церемония награждения пройдут 11 декабря 2026 года в МАУК «Дом культуры «Рудничный» по адресу: г. Липецк, ул. Ударников, д. 13.

6.2. График репетиций и порядок выступлений направляется в адрес участников на адрес электронной почты, указанный в заявке не позднее, чем за три дня до проведения показательного этапа.

6.3. Количество заявок от одной организации неограниченно. Заявки, поступившие после указанного срока, организаторами не рассматриваются.

7. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ ВЫСТУПЛЕНИЯМ:

7.1. Коллективам необходимо подготовить хореографическую постановку, соответствующее номинации, согласно п. 4. настоящего положения, общая продолжительность конкурсного вступления:

– соло/дуэт – от 1,5 до 2,5 минут;

– малая группа/ ансамбли – от 2-х до 5 минут.

7.2. В конкурсных постановках запрещается использование любого реквизита, который может привести к загрязнению/намоканию поверхности сцены. Любой реквизит необходимо согласовать с организатором, для этого в комментариях при подаче заявок необходимо указать какой реквизит используется в номере.

7.3. Программа должна соответствовать жанру участника, способствовать раскрытию исполнительских возможностей и мастерства.

7.4. Недопустимо использование нецензурной лексики, проявления расовой и религиозной дискриминации, оскорбление нравственности, чести и достоинства слушателей, а также пропаганда курения, алкоголя, наркотиков, экстремизма.

7.5. Не допускается использование произведений, содержание которых противоречит законодательству Российской Федерации, а также произведений, нарушающих общепринятые нормы морали и этики. Использование произведений, авторами или исполнителями которых являются лица, признанные иностранными агентами или чья деятельность признана нежелательной на территории Российской Федерации, не рекомендуется. Ответственность за соответствие репертуара требованиям законодательства несут участники фестиваля-конкурса.

8. ЖЮРИ:

8.1. В состав жюри фестиваля-конкурса включаются представители учредителей, организатора и партнеров фестиваля-конкурса, специалисты сферы культуры и искусства, представители спонсоров фестиваля-конкурса.

8.2. Состав жюри утверждается приказом организатора.

8.3. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

8.4. Жюри имеет право не присуждать какую-либо награду, присуждать несколько призовых (первых, вторых, третьих) мест, учреждать дополнительные призы и награды.

8.5. Жюри оценивает результаты каждого выступления по 10-балльной системе по следующим критериям:

– техника: качество исполнения движений и владение танцевальной базой: точность и чистота исполнения, контроль тела и баланс, синхронность, музыкальность, сложность и уместность элементов);

– хореография: замысел и построение номера: идея и драматургия, композиционное разнообразие, оригинальность и авторство, соответствие возрасту и номинации, соотношение сложности и выразительности;

– шоу: зрелищность и подача номера: энергетика и динамика, сценические приёмы, костюм, реквизит и оформление, эффектность трюков и поддержек, целостность образа;

– артистизм: способность донести образ и эмоции: эмоциональная выразительность, контакт со зрителем, индивидуальность и харизма, соответствие роли и возрасту;

– использование площадки: пространственное мышление и работа со сценой: равномерное заполнение пространства, перестроения и геометрия, уровни и ракурсы, учет реального пространства и читаемость рисунка.

8.6. При нарушении регламента выступления жюри оставляет за собой право остановить выступление и снизить оценку.

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ:

9.1. Победители фестиваля-конкурса определяются наибольшей суммой баллов, поставленной жюри.

9.2. В каждой номинации и возрастной категории участникам присваивается звание Лауреата I, II, III степени и Дипломанта I, II, III согласно разделу 4 настоящего положения с вручением соответствующих дипломов и памятных призов. Обладатель Гран-при определяется решением жюри в каждой конкурсной номинации показательного этапа фестиваля-конкурса.

9.3. Жюри имеет право не присуждать звание или делить одну награду между несколькими участниками в зависимости от достигнутых конкурсантами результатов и в пределах установленного количества наград.

9.4. Лауреаты I степени и обладатели Гран-при фестиваля-конкурса по согласованию приглашаются к участию в серии концертов на территории города Липецка без прохождения отбора.

9.5. Жюри и организаторы фестиваля-конкурса, партнеры, общественные организации, средства массовой информации и спонсоры вправе учредить дополнительные специальные призы и номинации.

9.6. Информация об итогах фестиваля-конкурса размещается на официальных сайтах учредитель и организаторов фестиваля-конкурса, публикуется в средствах массовой информации.

10. ФИНАНСИРОВАНИЕ:

10.1. Участие в фестивале-конкурсе платное.

10.1.1. Регистрационный взнос за участие в заочном формате фестиваля – конкурса составляет 500 рублей за один номер.

10.1.2. Регистрационный взнос за участие в очном формате фестиваля – конкурса с одного участника составляет:

- соло - 1200 руб.;
- дуэт - 800 руб.;
- малая форма - 700 руб.;
- ансамбль - 600 руб.;
- большой ансамбль – 500 руб.;
- смешанный ансамбль - 600 руб.;

10.2. Командировочные и транспортные расходы – за счет направляющей организации или собственного счета участника.

10.3. Взносы за участие являются невозвратными после закрытия регистрации. До окончания регистрации, при предъявлении справки о болезни, либо форс - мажорной острой ситуации, возвращается взнос за участие с удержанием 20% за использование программного обеспечения обработки заявок.

10.4. Спонсорами фестиваля-конкурса являются юридические или физические лица, оказавшие финансовую, организационную, материальную, техническую или другую помощь фестивалю-конкурсу по конкретным направлениям.

11.ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

11.1. Информация о фестивале-конкурсе размещается в социальной сети «ВКонтакте» в официальных группах https://max.ru/id4826026000_gos, https://vk.ru/shkolaiskusstv7.

11.2. В случае возникновения каких-либо обстоятельств, организатор имеет право вносить изменения в сроки и порядок проведения фестиваля-конкурса.

11.3. Контактное лицо по вопросам организации и проведения фестиваля-конкурса: Кадонцева Евгения Юрьевна 89803567993, Черненилова Евгения Борисовна 8(4742) 31-92-28, эл. почта: konkursdshi7@mail.ru.

Приложение 1

Согласие на обработку персональных данных

Настоящим во исполнение требований Федерального закона «О персональных данных» № 152-ФЗ от 27.07.2006 г.

Я, гражданин РФ (если нет – указать гражданство)
_____
(ФИО полностью)
«__» «__» ____ года рождения, паспорт серия _____ № _____ выдан (кем и когда)
_____
«__» «__» ____ г., к/п _____, зарегистрированный по адресу:
_____
_____
даю свое письменное согласие МБУ ДО «ДШИ № 7» города Липецка (адрес: 398032, Липецкая область, г. Липецк, ул. Циолковского д. 10/3), на обработку моих персональных данных при проведении МБУ ДО «ДШИ № 7» города Липецка I открытого городского фестиваля-конкурса хореографического искусства «Метелица».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление МБУ ДО «ДШИ № 7» города Липецка следующих действий в отношении персональных данных: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных выше целях), распространение (в том числе передачу третьим лицам), обработку персональных данных (автоматизированным и неавтоматизированным способом), осуществление фото и видеосъемки в рамках проведения I открытого городского фестиваля-конкурса хореографического искусства «Метелица».

Я уведомлен(а), что под персональными данными подразумевается любая информация, имеющая ко мне отношение как к субъекту персональных данных, в том числе мои фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, адрес проживания, семейный статус, образование и любая другая информация.

Настоящее согласие не устанавливает предельных сроков обработки данных.

Порядок отзыва согласия на обработку персональных данных мне известен.

Дата: «___» _____ 202 г.

Подпись:

_____
(Ф.И.О. полностью, подпись)

Приложение 2

Согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения

Я _____

Проживающ(ий/ая) по адресу _____
_____,

номер телефона +7 (____) _____-____-____, в соответствии с требованиями статьи 10.1 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие **муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования «Детская школа искусств № 7» города Липецка** (ОГРН 1024840840892, ИНН 4826026000) г. Липецк, ул. Циолковского, д. 10/3 (далее также – оператор, учреждение) на предоставление доступа неограниченному кругу лиц персональных данных моего ребенка

_____
(ФИО)

1) фамилия имя отчество
2) фотоизображение с участием субъекта персональных данных;
3) электронные образы (сканированные копии) грамот, благодарностей, дипломов;
4) видеозаписи с участием субъекта персональных данных в следующих информационных ресурсах оператора:
- в официальной группе МБУ ДО «ДШИ № 7» Вконтакте (https://vk.ru/shkolaiskusstv7);
- в официальном канале МБУ ДО «ДШИ № 7» в MAX (https://max.ru/id4826026000_gos)

В целях демонстрации достижений моего ребенка, повышения имиджа учреждения, размещения актуальной информации для заинтересованных лиц.
Настоящее согласие не устанавливает предельных сроков обработки данных. Порядок отзыва согласия на обработку персональных данных мне известен. Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

Дата: «___» _____ 202 г. Подпись_____